

**LAPORAN KERJA
POKJA KOMUNIKASI
Per tanggal 28 Januari 2007**

Report by: Mandy dan Cinzia (media liaison)

Selama 2 (dua) minggu pertama (mulai dari 12 Januari 2007) ini, Pokja Komunikasi memprioritaskan diri untuk:

Me-respon/mengakomodasi permintaan media dan undangan diskusi, karena kami rasa saat ini kami perlu untuk:

- Menjelaskan siapa MFI dan latar belakang berdirinya gerakan ini
- Mencoba meluruskan persepsi/kesalah pahaman mengenai gerakan ini (terutama mengenai sikap MFI terhadap Ekskul)

Menyusun pembagian kerja, baik untuk kepentingan komunikasi eksternal dan internal

Sementara untuk ke depannya, Pokja Komunikasi akan menyusun strategi komunikasi jangka pendek, menengah dan panjang (untuk public campaign). Penyusunan strategi ini masih dalam proses penyempurnaan, dan tidak akan kami rilis segera karena:

Kami masih menunggu kepastian dari Presidium mengenai arah/langkah-langkah MFI agar strategi komunikasi ini tidak 'jalan sendiri' dan bisa mendukung langkah MFI yang telah digariskan

Dalam penyusunan strategi ini kami tidak ingin terburu-buru

Tapi kami juga sadar bahwa kerja tetap perlu dilakukan dari sekarang. Maka, untuk sementara waktu kami memfokuskan diri untuk melakukan juga pelurusan issue secara aktif, dengan cara:

Segera menyiapkan website

Mengeluarkan serangkaian tulisan untuk dimuat di media cetak

Seluruh komunikasi yang keluar dari MFI sebelum public campaign dimulai akan difokuskan kepada 5 isu:

Siapa MFI dan apa concernnya

Kenapa UU No. 8/92 harus dicabut dan diganti dengan UU yang baru

Mengapa LSF harus direformasi

Organisasi film seperti apa yang kita butuhkan

Menyangkut Ekskul, tuntutan agar Ekskul didiskualifikasi dari FFI karena bertentangan dengan profesionalisme dan melanggar hak cipta

Sampai dengan tanggal 28 Januari 2007, Pokja Komunikasi telah melakukan **6 rapat**, dengan detail:

Rapat pembagian anggota ke dalam divisi-divisi tertentu, di West Pacific, 12 Januari 2007

Rapat penjelasan tugas per divisi, target kerja, strategi besar komunikasi saat ini, di Spinelli, 16 Januari 2007

Rapat kecil divisi website dan mailing list mengenai detail kerja divisi ini dan pembagian piket, di Breww, 18 Januari 2007.

Rapat progress kerja pokja komunikasi dan strategi komunikasi (bersama presidium), di Tornado Coffee, 22 Januari 2007.

Rapat briefing Juru Bicara MFI tahap 1, di Ke:Kun Café, 24 Januari 2007

Rapat Briefing Juru Bicara MFI tahap 2, di West Pacific, 25 Januari 2007

Selain itu, Pokja Komunikasi juga turut hadir dalam beberapa rapat lain, yaitu:

Rapat Pokja Kajian di Waroeng Podjok, PIM, 23 Januari 2007

Rapat Pokja bersama IMLPC di Tea Addict, 26 Januari 2007

Koordinator dari Pokja Komunikasi adalah **Nia Dinata dan Harry Suharyadi**. Kedua koordinator adalah juga anggota **Presidium**.

Anggota-anggota Pokja Komunikasi dibagi ke dalam beberapa divisi, yaitu:

Divisi Media Liaison (divisi yang menjadi penghubung antara MFI dengan media)
Divisi website/milis (divisi yang merancang dan mengurus website dan mengatur arus komunikasi dalam mailing list MFI)
Divisi Dokumentasi (divisi yang mengumpulkan/mengarsipkan liputan media mengenai MFI)
Divisi Media Analysis (divisi yang bertugas memberikan analisa hasil liputan media secara berkala, untuk menjadi masukan bagi langkah Pokja Komunikasi ke depan)
Divisi Komunikasi Internal (divisi yang bertugas menyebarkan informasi soal MFI dan melakukan pelurusan informasi kepada semua pekerja film, terutama yang sudah jadi anggota MFI. Di dalam komunikasi internal sendiri dibagi lagi menjadi koordinator² berdasarkan profesi.)

Inilah hasil kerja dari tiap Divisi:

I. DIVISI MEDIA LIAISON

Tim media liaison telah memiliki satu nomer kontak yang menjadi nomor MFI kepada media. Nomer ini (dan HP-nya) dipegang oleh Cinzia. Tujuannya agar setiap media yang ingin menghubungi MFI untuk melakukan wawancara bisa langsung menghubungi nomor tersebut.

Divisi ini juga telah memutuskan untuk menentukan spokesperson MFI yang akan menjadi fokus wawancara. Spokesperson ditentukan berjumlah sekitar 10 (sepuluh) orang, hanya akan bertugas selama 2 (dua) minggu. Diharapkan, dengan adanya sistem piket bagi spokesperson, bisa membagi fokus wawancara sehingga tidak hanya kepada orang-orang tertentu saja.

Tim pertama spokesperson berjumlah 11 orang, dan mereka adalah:

Mira Lesmana
Riri Riza
Ody C. Harahap
Abduh Azis
Shanty Harmayn
Nia Dinata
Joko Anwar
Hanung Bramantyo
Marcella Zalianty
Lukman Sardi
Deddy Mizwar

Tim pertama telah di-brief pada tanggal 24 Januari 2007, dan akan melaksanakan tugas sampai dengan 7 Februari 2007

Tim kedua spokesperson berjumlah 10 orang, dan mereka adalah:

Dimas Djayadiningrat
Nirina Zubir
Farishad Latjuba
Alex Sihar
Arry Dagoe
Upi
Nicholas Saputra
Dian Sastro
Dennis Adhiswara
Dian Sastro
Eric Sasono

Tim kedua telah di-brief pada tanggal 25 Januari 2007, dan akan melaksanakan tugas mulai 8 Februari 2007 sampai dengan 22 Februari 2007.

Tim ketiga dan seterusnya akan ditentukan kemudian, untuk membuka kemungkinan perubahan strategi ini, tergantung hasil evaluasi.

Selain menentukan spokesperson, divisi ini telah membuat daftar media yang akan di-approach secara langsung untuk membuat berita mengenai MFI, untuk meluruskan isu-isu yang telah beredar mengenai MFI saat ini. Salah satu media yang telah berhasil di-approach adalah SOAP Magazine, yang telah melakukan interview tanggal 27 Januari 2007, dan Harian Pikiran Rakyat yang bersedia memuat kolom mengenai MFI secara berkala.

Beberapa artikel dari pendukung MFI yang sudah dimuat di media, yaitu:

- "Cabut saja Undang-undang Itu", oleh Riri Riza, terbit di Tempo, 15 Januari 2007
- "Mencari Jaka Sembung", oleh Joko Anwar, terbit di Tempo, 29 Januari 2007
- "MFI dan New Wave", oleh Vero Kusuma, terbit di Tempo, 29 Januari 2007
- "If I Can't Dance, I Don't Want to be Part of Your Revolution", oleh Lisabona Rahman, akan terbit di bentara KOMPAS
- "Kereta Malam Reformasi", oleh Tito Imanda, akan terbit di Harian Pikiran Rakyat tanggal 4 Februari 2007
- "Film Sebagai Bagian dari Agenda Kultural", oleh Abduh Azis, akan terbit di harian Pikiran Rakyat tanggal 18 Februari 2007

Beberapa penulis yang telah menyatakan komitmen untuk menulis artikel yang mendukung MFI adalah:

- Aryo Danusiri
- Eric Sasono
- Prima Rusdi
- Tito Imanda
- Hanung Bramantyo
- Salman Aristo
- Vashti Trisnawaty
- Vero Kusuma

Pokja Komunikasi masih terus membuka kesempatan kepada semua pendukung MFI untuk mengirimkan tulisan mereka. Tulisan yang dianggap baik akan kami carikan posisinya di media.

Sementara, sampai sejauh ini, interview media dan diskusi MFI yang melalui Pokja Komunikasi adalah sebagai berikut:

Topik Minggu Ini, SCTV

Waktu: Selasa, 9 Januari 2007

On air schedule: Selasa, 9 Januari 2007, pkl. 22.00

Pembicara: Riri Riza, Nia Dinata, Abduh Aziz, Garin Nugroho, Nicholas Saputra, Ria Irawan, dll.

SCTV

2. Wimar's World, Jak TV

Waktu: Rabu, 10 Januari 2007

On air schedule: Rabu, 10 Januari 2007, pkl. 22.00 (siaran ulang, Senin, 15 Januari 2007, pkl. 15.00)

Pembicara: Mira Lesmana

Jak TV

3. Bincang Bintang, RCTI

Waktu: Jumat, 12 Januari 2007

On air schedule: Jumat, 12 Januari 2007, pkl. 22.00

Pembicara: Abduh Aziz, Nia Dinata dan Ria Irawan

RCTI

4. Diskusi Metro TV, Padamu Negeri

Waktu: Senin, tanggal 15 Januari 2007

On air schedule: Kamis, 18 Januari 2007

Pembicara: Riri Riza

Metro TV

5. Wawancara dengan team News Feature Hitam Putih , on air di Indosiar.

Waktu wawancara : Hari Jumat tanggal 19 Januari

On air schedule : 28 Januari 2007, jam 23.30

Yang diwawancara : Joko Anwar dan Upie Avianto

6.Diskusi Film di BEM UIN Syarif Hidayatullah,

Tanggal 22 Januari 2007

Dengan tema "Pembaruan Film untuk Kemaslatan Umat",

Pembicara : Riri Riza, Ade Armando (KPI) dan Johny Syafruddin (BP2N). Riri didampingi oleh Alex Sihar, Johny Syafrudin tidak bisa hadir dan digantikan oleh wakil pelawak dari BP2N.

7.Wawancara dengan Astro, acara News Telaah.

Waktu Wawancara 22 Januari 2007,

Tanggal on air : TBA

Yang diwawancara : Riri Riza, Garin Nugroho, JB Kristanto.

8.Wawancara dengan majalah SOAP.

Tanggal 26 Januari 2007.

Yang diwawancara : Mira Lesmana, Joko Anwar, Hanung Bramantyo, dan Lukman Sardi.

Lokasi Wawancara : Bakoel Koffi, Senopati.

9.Diskusi film di Bentara Budaya

Tanggal 27 Januari 2007

Tema : Perubahan di dunia perfilman Indonesia.

Pembicara : Abduh, Eric Sasono, Mira Lesmana

II. DIVISI WEBSITE DAN MAILING LIST

Divisi ini telah melakukan hal-hal sebagai berikut:

Membuat website sementara dan me-redirect alamat website utama ke website sementara. Hal ini dilakukan karena MFI merasa publik membutuhkan sumber informasi yang benar mengenai MFI, dan pembuatan website yang diinginkan akan memakan waktu lama. Sehingga pembuatan website sementara diharapkan bisa mengisi kekosongan ini, sementara website utama dibuat. Website sementara ini penanggung jawabnya adalah: Dimas Djayarana.

Melakukan penyisiran anggota mailing list MFI dan membersihkan milis dari mereka yang belum menjadi salah satu penandatanganan MFI. Kesulitan yang dirasakan adalah: **data konstituen MFI belum lengkap**. Sebagian besar belum mencantumkan alamat email. Kami masih menunggu update data yang lebih lengkap dari pokja operasional. **sebagian email yang tercantum salah eja** sehingga undangan untuk bergabung ke milis MFI tidak sampai. Email yang bouncing telah kami informasikan kepada Pokja Operasional sehingga data konstituen bisa direvisi sebagian besar email yang tertera dalam mailing list **tidak mencantumkan nama asli** mereka, sehingga harus ditanyakan dulu satu demi satu apa nama yang mereka gunakan saat menjadi penandatanganan. Kami masih menunggu jawaban dari sebagian dari mereka. Konfirmasi akan kami tutup pada tanggal 5 Februari 2007

Membagi piket untuk maintenance mailing list per hari. Tujuannya agar masing-masing orang masih tetap bisa menjalankan pekerjaan sehari-harinya. (Piket: Mandy (Senin&Jumat), Prima (Selasa-Rabu-Kamis), Lisa (Sabtu-Minggu))

Membagi tugas untuk updating website per halaman. Tiap penanggung jawab bertugas mencari data dan memberikan informasi terbaru itu kepada Dimas Jayarana. Pembagian tugasnya adalah sebagai berikut:

Jadwal pemunculan di media: Nia, Ronny, Cinzia

Artikel tentang MFI: Prima, Lisa, Agus Mediarta, Wisnu SP

Laporan berkala kerja MFI: Mandy

Menyiapkan beberapa seri For Beginners, yaitu: MFI for Beginners, UU Film for Beginners, Sensor for Beginners dan Perfilman Indonesia for Beginners. Serial ini akan disiapkan oleh Prima, Lisa, Mandy, Agus Mediarta dan Wisnu dengan bantuan data dari pokja kajian.

III. DIVISI DOKUMENTASI

Pendokumentasian media dilakukan terhadap media-media berikut:

Cetak: koran, majalah, tabloid

Elektronik: TV dan radio (dengan meminta bukti siar)

Internet (baik news site, blog, maupun forum)

Proses pendokumentasian masih terus berlangsung, dan saat ini sebagian arsip telah ditransfer ke dalam bentuk digital (dengan di-scan). Hal ini dilakukan dengan tujuan untuk lebih mengamankan arsip.

IV. DIVISI MEDIA ANALYSIS

Divisi media analysis telah menetapkan untuk membuat analisa secara berkala, dan akan dimulai dari 1 bulan sejak berdirinya MFI, yaitu tanggal 3 Januari 2007.

Saat ini, hasil analisa masih dalam proses.

V. DIVISI KOMUNIKASI INTERNAL

Divisi komunikasi internal saat ini masih menunggu keputusan dari presidium apakah divisi ini akan dikeluarkan dari pokja komunikasi dan dijadikan sebuah pokja yang berdiri sendiri.

Hal ini telah diusulkan sejak tanggal 22 Januari 2007 dalam rapat antara Pokja Komunikasi dengan Presidium, dengan argumen:

Lingkup kerja Komunikasi Internal terlalu luas dan besar untuk dimasukkan ke dalam Pokja komunikasi

Jika tetap berada di bawah Pokja Komunikasi, maka sifat komunikasi menjadi satu arah dan top-down (hanya sebagai penyebaran informasi)

Pembuatan divisi ini menjadi pokja tersendiri lebih memungkinkan bagi divisi ini untuk melakukan tugasnya menggalang basis massa, dan menjadi penyalur suara konstituen MFI kepada Presidium. Hal ini membuat arah komunikasi menjadi bersifat aspiratif, atau bottom-up.

VI. LAIN-LAIN

Pokja Komunikasi telah menetapkan beberapa nama budayawan Indonesia yang tidak berlatar belakang film, untuk di-approach dan diberikan copy dari manifesto kita. Hal ini dilakukan untuk menggalang dukungan dari lingkungan lain di luar pekerja film. Untuk itu, telah disiapkan pula surat pengantar untuk menjelaskan kepada mereka apa itu MFI dan apa yang menjadi concern kita.

Pembuatan strategi komunikasi secara menyeluruh masih dikerjakan secara perlahan-lahan, sambil menunggu kepastian dari presidium mengenai arah gerakan. Sementara keputusan presidium belum datang, pokja komunikasi menetapkan bahwa komunikasi yang dilakukan hanya bersifat klarifikasi dan interview mengenai MFI secara general, tapi belum melakukan kampanye publik secara bertahap.

REKOMENDASI

Ada beberapa pekerjaan yang kami lihat over-lapping dengan apa yang dilakukan oleh pokja operasional, yaitu:

Dokumentasi Media

Penerimaan telpon dari media untuk wawancara

Untuk point (a), sebaiknya ditentukan pokja yang mana yang akan mengerjakan tugas

ini, supaya pokja satunya bisa mengalihkan energi untuk melakukan pekerjaan lain. Untuk point (b), sebaiknya telpon dari media yang diterima oleh pokja operasional langsung dialihkan ke pokja komunikasi (Cinzia)

Mengingat intensitas yang tinggi dari pokja komunikasi, kami ingin menyarankan agar mekanisme kerja organisasi dibuat lebih rapi. Tiap pokja bisa diberikan job description dan target, dan bisa diberikan waktu dan kepercayaan untuk mengerjakannya. Semuanya nanti bisa dibicarakan lagi bersama di rapat evaluasi pleno antar pokja dan presidium. Jadi, tiap pokja punya wewenang untuk memutuskan hal-hal yang ada di wilayahnya. Karena kalau setiap keputusan berada di tangan presidium, semuanya bisa bergerak ekstra lambat. Atau kalau satu pokja sudah membuat keputusan tapi di-veto tanpa melalui rapat pleno, akan timbul kebingungan dalam melakukan pekerjaan.

Bagaimanapun, kita semua harus ingat bahwa MFI bukanlah pekerjaan utama kita. Oleh sebab itu, kami ingin menyarankan kepada presidium untuk membuat mekanisme pengaliran kerja. Mekanisme ini juga membuat seluruh penanda tangan yang ingin aktif bisa ikut merasakan memberikan kontribusi energi secara langsung.

===== END =====